

ABSCHLUSSARBEITEN				
Gewinn	Kategorienname	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Grand Prix				
Grand Prix	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"Rise Age"	Tatjana Theuer, Philipp Lust, Vanessa Schneider, Wolfgang Purkhauser, Jan Eisenbach, Leon Monschauer, Victor Heckle, Can Erduman, Timo Kleinemeier, Tanja Nuijten	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold				
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"Breaking Glass"	Nicolas Bori, Konrad Steuer, Valentin Lilgenau ,David Gesslbauer, Johanna Roth	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Echoes of Roma Culture"	Larisa Barjamovic	AMD Akademie Mode & Design
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"If I could fly"	Marco HennAlexander Kühn	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Matreszenz"	Paloma Wolff	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Moment Mal – ein modulares Kerzensystem"	Franz Tilman FrommannRaffaele Dalla Casa	Universität für angewandte Kunst Wien
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Nicht meine Baustelle"	Alina Traun, Annika Braun, Anja Gutschmidt, Sebastian Scholtze	Fachhochschule Salzburg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > SOUND DESIGN	"Breaking Glass"	Nicolas Bori, Konrad Steuer, Valentin Lilgenau ,David Gesslbauer, Johanna Roth	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"Nicht meine Baustelle"	Alina Traun, Annika Braun, Anja Gutschmidt, Sebastian Scholtze	Fachhochschule Salzburg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"Rise Age"	Tatjana Theuer, Philipp Lust, Vanessa Schneider, Wolfgang Purkhauser, Jan Eisenbach	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"Nicht meine Baustelle"	Alina Traun, Annika Braun, Anja Gutschmidt, Sebastian Scholtze	Fachhochschule Salzburg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"Plauderteller"	Anneke Schütze, Ines Hamm	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"The USB Paradox"	Jonas Perkmann, Felix Foltas, Renato Nunes , Clemens Willberger, Jan Pscheidt, Hannah Schoch, Elena Natterer, Jacob Mitce, Sabine Weissensteiner, Rosemarie Haider, David Friedmann, Jan Reisecker, Andreas Deters, Johanna Steiner, Luca Mathies	Fachhochschule Salzburg
Gold	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"same streets, same sky"	Lena LazaridisYasmin Rademann	DHBW Ravensburg

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Silber				
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"353"	Leonie Braitsch	DHBW Ravensburg
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Arschkarte"	Anna Bruckermayr, Lea Kurz, Anna-Sophie Wehmeyer	Fachhochschule Salzburg
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Arthropods Of The Anthropocene"	Lynn Haag	Bauhaus-Universität Weimar
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Attraktion Lehrberufe"	Julius Assmann, Julia Weiler	Designschule München
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Echoes of Roma Culture"	Larisa Barjamovic	AMD Akademie Mode & Design
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Echoes of Roma Culture"	Larisa Barjamovic	AMD Akademie Mode & Design
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"I'LL HAVE WHAT YOU'RE FEELING: A Speculative Experiment"	Anan Mahmoud, Vera Schmid	Media University of Applied Sciences (HMKW)
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Lonely Minds"	Leonie Twiehaus	Technische Hochschule Augsburg
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Lonely Minds"	Leonie Twiehaus	Technische Hochschule Augsburg
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Siehst du mich...noch?"	Jennifer Burgdorff	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"TOOLSFORFOOLS"	Luisa Nickolaus	Hochschule RheinMain
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"Training mit dem Zyklus – PERIOD."	Marie Jahn	DHBW Ravensburg
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"UNRUHE – Ein Comic über Verschwörungstheorien und Gemeinschaft"	Sarah Hübner	Hochschule Wismar
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"ZIGZAG"	Ariana Gottstein	Hochschule Konstanz

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Missing"	Joana Grabowsky, Luca Louis Hain	HMS Hamburg Media School GmbH
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > HARDWARE/SOFTWARE SYSTEMS	"THEA – Therapeutischer Audiocontroller"	David Zech	Hochschule Darmstadt
Silber	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > POST-PRODUCTION/CGI/VFX/SFX	"The USB Paradox"	Jonas Perkmann, Felix Foltas, Renato Nunes , Clemens Willberger, Jan Pscheidt, Hannah Schoch, Elena Natterer, Jacob Mitce, Sabine Weissensteiner, Rosemarie Haider, David Friedmann, Jan Reisecker, Andreas Deters, Johanna Steiner, Luca Mathies	Fachhochschule Salzburg
Bronze				
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Arschkarte"	Anna Bruckermayr, Lea Kurz, Anna-Sophie Wehmeyer	Fachhochschule Salzburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"Breaking Glass"	Nicolas Bori, Konrad Steuer, Valentin Lilgenau, David Gesslbauer, Johanna Roth, Julian Berg, Sophie Rohm, Hannes Bieber, Alexander Wolf David	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"FUCK PAIN: KAMPAGNE"	Christine Cieplinski	Kunstschule Wandsbek
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Heimatopie – Ein privates Archiv"	Anna Maria Walesch	Hochschule Düsseldorf
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Heimatopie – Ein privates Archiv"	Anna Maria Walesch	Hochschule Düsseldorf
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"klartext! - Zeit für eine Sprache, die jeden erreicht."	Océane Bana	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"Luk Kreung"	Samira Lohmann	DHBW Ravensburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Luk Kreung"	Samira Lohmann	DHBW Ravensburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Nächster Halt: Heterotopie"	Chris Knall	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Nonsens Narrative"	Jakob Schäfer	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"On Hauntings"	Sophia Heinze	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt

Gewinn	Kategorienname	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Pavlov - Weniger Bildschirmzeit"	Christoph Kurt Ablinger, Timo Asch, Jonas Buggisch, Elias Fellingner, Julia Grömer, Tanja Nicole Gruber	Fachhochschule Salzburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Siehst du mich...noch?"	Jennifer Burgdorff	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"The Featherprint Archive"	Julia Frolov	Hochschule Niederrhein
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"THE INVISIBLE – Über die Offenlegung von Machtstrukturen und Machtmissbrauch"	Katja Lotter	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"The USB Paradox"	Jonas Perkmann, Felix Foltas, Renato Nunes , Clemens Willberger, Jan Pscheidt, Hannah Schoch, Elena Natterer, Jacob Mitce, Sabine Weissensteiner, Rosemarie Haider, David Friedmann, Jan Reisecker, Andreas Deters, Johanna Steiner, Luca Mathies	Fachhochschule Salzburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"The USB Paradox"	Jonas Perkmann, Felix Foltas, Renato Nunes , Clemens Willberger, Jan Pscheidt, Hannah Schoch, Elena Natterer, Jacob Mitce, Sabine Weissensteiner, Rosemarie Haider, David Friedmann, Jan Reisecker, Andreas Deters, Johanna Steiner, Luca Mathies	Fachhochschule Salzburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > INTERFACE DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Transform, Learn, Liberate – Building generative design systems for the web with creative coding."	Esteban Barco	HAW Hamburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Was bleibt"	Hannah Schulz	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > MOTION DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"WEIRD BLOOM"	Fee Fuchs	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Westlicher Wasserspinat - Interviews aus der Asylbewerberunterkunft"	Thi Hong Minh Voll	Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Wie Elternschaft Freundschaft schafft"	Rebecca Schell	Fachhochschule Dortmund

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"WORÜBER WIR NICHT REDEN"	Norman Bötel	Design Factory International
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"zwischen drin & außerhalb"	Sarah Jansky	HTWG Konstanz
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"How's your weather?"	Michelle Raschke	DHBW Ravensburg
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > DATA	"My vs. AI Vision"	Paula Koschützke	Hochschule RheinMain
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EVENT	"Politdate"	Asaad Mahmoud	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"What is a smile worth?"	Sarah Weinberger	Universität für angewandte Kunst Wien
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > AI / MACHINE LEARNING	"becoming – between forms of existence"	Lara Dederichs	Hochschule RheinMain
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Plauderteller"	Anneke Schütze, Ines Hamm	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > CROSSMEDIA PRODUCTS	"Das Gesetz als Waffe"	Franka Althaus	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > VIRTUAL REALITY, AUGMENTED/MIXED REALITY	"Stepping into History: Uncovering Hidden Narratives"	Celina Jahn	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof
Bronze	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Losing my Head and Mind in 2024"	Anna Sohlenkamp	Fachhochschule Dortmund
Auszeichnung				
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"353"	Leonie Braitsch	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"860 Cover - Women. Beauty. Glamour."	Anna Sophie Proctor	Hochschule Düsseldorf
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Aeternum"	Johannes Schneider	DHBW Ravensburg

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > CODE	"Affective Computing"	Paul Zweig	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"becoming – between forms of existence"	Lara Dederichs	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Das Gesetz als Waffe"	Franka Althaus	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Department Type"	Till Clemens Jonathan Kraus	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Echoes of Roma Culture"	Larisa Barjamovic	AMD Akademie Mode & Design
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Gender + Design"	Paula Riek	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Hier bin ich die Russin. Dort bin ich die Deutsche."	Elena Rohloff	Technische Hochschule Augsburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"How's your weather?"	Michelle Raschke	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"ja! bedeutet manchmal nein!"	Jay Märtens	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Knowow"	Liona Knopf	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"Loewe - SOLO"	Vincent Boehringer Jacob Burckhardt	Filmakademie Baden-Württemberg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Luk Kreung"	Samira Lohmann	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"Luk Kreung"	Samira Lohmann	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"Mamagotchi"	Lilith Back	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Märchencore"	Hannah Loose	Hochschule Hannover
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"Missing"	Joana Grabowsky, Luca Louis Hain	HMS Hamburg Media School GmbH

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"My vs. AI Vision"	Paula Koschützke	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Preserved in a Jar – Entanglements of Postnatural Beings"	Elise Weiland	Bauhaus-Universität Weimar
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"Remember the Future"	Gerald Geier	Universität für angewandte Kunst Wien
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Remnants of the Almanach"	Tim Klein	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Remnants of the Almanach"	Tim Klein	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Sensorischer Ikea Möbelkatalog für Sehbehinderte und Blinde"	Julia Michler	AMD Akademie Mode & Design
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"solit"	Anna Maria Walesch	LUCA School of Arts
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Sprachlos glücklich - Multisensorische Exposition über entwicklungsbedingte Sprachstörungen"	Josephin Oschmann Felix Stoffel	Mediadesign Hochschule München
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"Tactiles"	Franziska Fink	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"TALK TO ME"	Samet Osman	AMD Akademie Mode & Design
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"The Featherprint Archive"	Julia Frolov	Hochschule Niederrhein
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"The Featherprint Archive"	Julia Frolov	Hochschule Niederrhein

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Transform, Learn, Liberate – Building generative design systems for the web with creative coding."	Esteban Barco	HAW Hamburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"TrashForFilm"	Till Clemens Jonathan Kraus	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"VISAVI – Packaging Design zwischen Inklusion und Exklusion"	Larissa Kraus	Technische Hochschule Augsburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"VISAVI – Packaging Design zwischen Inklusion und Exklusion"	Larissa Kraus	Technische Hochschule Augsburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > CODE	"visualtype"	Jan-Marius Kiesewetter	Hochschule Hannover
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Von Verstorbenen empfohlen – Einblicke in die Bestattungswelt"	Nike (Annika) Seiff	Hochschule Mainz
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Why We Write"	Ole Freytag	Hochschule Wismar
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Wodka&Schokolade » Für uns, Domoy, hat es nicht mehr gegeben. «"	Kim Mayer	Hochschule für Künste Bremen
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Zorn des Wimmels"	Hannes Naumann	Bauhaus-Universität Weimar
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"353"	Leonie Braitsch	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > SOUND DESIGN	"becoming – between forms of existence"	Lara Dederichs	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > GAMES	"Beyond Horizon"	Marko Stojkovic	Darmstadt University of Applied Sciences

ADC Talent Award 2025 - Gewinne

Gewinn	Kategorienname	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"LAUT - Elisabeth Selbert: Eine starke Stimme für die Gleichberechtigung in Deutschland"	Maja Litzke, Jelena Sturm	FH Münster / Münster School of Design
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"My vs. AI Vision"	Paula Koschützke	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > MUSIC	"Breaking Glass"	Nicolas Bori, Konrad Steuer, Valentin Lilgenau ,David Gesslbauer, Johanna Roth, Julian Berg, Sophie Rohm, Hannes Bieber, Alexander Wolf David	Filmakademie Baden- Württemberg

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Breaking Glass"	Nicolas Bori, Konrad Steuer, Valentin Lilgenau ,David Gesslbauer, Johanna Roth, Julian Berg, Sophie Rohm, Hannes Bieber, Alexander Wolf David	Filmakademie Baden-Württemberg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Mamagotchi"	Lilith Back	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"The Featherprint Archive"	Julia Frolov	Hochschule Niederrhein
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > VIRTUAL REALITY, AUGMENTED/MIXED REALITY	"KAYAKKU"	Helena Hoger	Hochschule Kaiserslautern
Auszeichnung	ABSCHLUSSARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > ALTERNATIVE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Phéromone – Mach deinen Garten sexy!"	Laura Saizew	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
SEMESTERARBEITEN				
Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Grand Prix				
Grand Prix	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Rabbit Hole"	Lars Blumenthal, Kevin Horst, Tom Zinßer	DHBW Ravensburg
Gold				
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Convoy"	Hakan Selek, Marius Meyer, Jared Fiedler, Elena Mühl	DHBW Ravensburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Die Wahlkneipe"	Chérise Barthel, Lea Noa Wäcken	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"DRIP"	Hanna Chucholowius, Lea Povacz	Fachhochschule Salzburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Fore"	Joshua Fritsch, Amelie Kallup	Technische Hochschule Augsburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Gutty"	Joshua Fritsch	Technische Hochschule Augsburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Rabbit Hole"	Lars Blumenthal, Kevin Horst, Tom Zinßer	DHBW Ravensburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > INTERFACE DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"roomly"	Isabell Dörner, Jascha Jakob, Mariam Raziq	DHBW Ravensburg

Gewinn	Kategorienname	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Visual Literacy Exhibition"	Jan Reisecker, Kathrin Dahmen, Mahshad Rezaeian, Sabina Mamedova, Sarah Hagleitner, Sophie Hennerbichler	Fachhochschule Salzburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"What was I made for"	Anja Giele, Lea Staron, Soraya Szendi, Pascal Grob, Marie Katharina Römer, Mareike Rückert, Nele Gertsen, Arne Hain, Vick Polok, Lu Lindner, Angelina Damm, Anna-Sophia Strittmatter, Ilya Barrett, Elia Zeißig, Adrian Steuer, Leopold Hönigsberger, Leopold Luther, Julian Gilbert, Jannik Ost, Moritz Peter, Leonie Waschik, Ole Bornitz	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > COPYWRITING > EDITORIAL	"GAY BOSSY GOTT". Kaputte Kuckucks Sex Kopie"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Gold	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > DATA	"OVUM – pollution shaped"	Thiemo Frömberg	Muthesius Kunsthochschule
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE MEDIA BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING SERIAL	"Weisser Ring – Dein Schutz gegen Gewalt."	Malene Karstensen, Hannah Lenz, Louis Theilen	IU Internationale Hochschule Hamburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"What was I made for"	Anja Giele, Lea Staron, Soraya Szendi, Pascal Grob, Marie Katharina Römer, Mareike Rückert, Nele Gertsen, Arne Hain, Vick Polok, Lu Lindner, Angelina Damm, Anna-Sophia Strittmatter, Ilya Barrett, Elia Zeißig, Adrian Steuer, Leopold Hönigsberger, Leopold Luther, Julian Gilbert, Jannik Ost, Moritz Peter, Leonie Waschik, Ole Bornitz	Filmakademie Baden-Württemberg
Gold	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"#SaferSeats"	Benjamin Branner, Leonie Auer, Nicole Sauter, Lorena Mauz, Tanja Bücheler	DHBW Ravensburg
Gold	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Happy Future Kid – Spielend deine Zukunft entdecken."	Jorge Schatz	Hochschule Wismar
Gold	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Are We Nude?"	Artur Bäcker, Helena Hoger, Timo Hyhs	Hochschule Kaiserslautern
Gold	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Der Coup"	Maximilian König, Thomas Matula, Thai Ha My Nguyen, Thuy-Nhien Juliane Pham, Stefan kern, Svenja Höfelmann, Philipp Sonntag, Nike Weber, Franz Kreuzer, Jennifer Miller, Markus Walter, Safia Benkrama, Nils Schneider, Matthias Blum, Amir Hassan, Moritz Stuhlfauth, Nadja Weber, Ursula Drees	Hochschule der Medien Stuttgart
Silber				
Silber	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"ADHD in young Women"	Marie Wald, David Thibaut, Nicole Humiński, Christopher Anderson	Hochschule für Fernsehen und Film München
Silber	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"BLOODY MARY"	Katharina Schnekenbühl, Diego Oliva Tejeda, Sophie Lahusen, Luis Seemann, Marie Wald, Cora Weiger, Arezou Rezaei	Hochschule für Fernsehen und Film München
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"CXI 24"	Paul Ring, Pauline Seidlich, Paul Düstersiek, Patrick Hübner, Felix Keis	Hochschule Bielefeld

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Der Coup"	Maximilian König, Thomas Matula, Thai Ha My Nguyen, Thuy-Nhien Juliane Pham, Stefan kern, Svenja Höfelmann, Philipp Sonntag, Nike Weber, Franz Kreuzer, Jennifer Miller, Markus Walter, Safia Benkrama, Nils Schneider, Matthias Blum, Amir Hassan, Moritz Stuhlfauth, Nadja Weber, Ursula Drees	Hochschule der Medien Stuttgart
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Fore"	Joshua Fritsch, Amelie Kallup	Technische Hochschule Augsburg
Silber	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > MOTION DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Pflege-Notstand"	Helen Tamira Grübel	Hochschule Wismar
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"roomly"	Isabell Dörner, Jascha Jakob, Mariam Raziq	DHBW Ravensburg
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Tabletop & Textile"	Johanna Alofs, Charlotte Finzel, Samuel Heinbach, Lena Bothe, Katharina Schladebach, Tessa Forck, Emily Kaufhold, Louisa Skowron, Jan Kersten	Hochschule Niederrhein
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Tabletop & Textile"	Johanna Alofs, Charlotte Finzel, Samuel Heinbach, Lena Bothe, Katharina Schladebach, Tessa Forck, Emily Kaufhold, Louisa Skowron, Jan Kersten	Hochschule Niederrhein
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"The mediterainy opera"	Marco, Präfröck	Hochschule der Medien Stuttgart
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"The Youngest CEO"	Loreen Abedi & Jonas Parnarauskas	Miami Ad School Europe
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"The Youngest CEO"	Loreen Abedi & Jonas Parnarauskas	Miami Ad School Europe

ADC Talent Award 2025 - Gewinne

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"We Ride"	Thomas Roesing	University of Television and Film
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EVENT	"BELLEVUE"	Laura Marie Reinwarth, Lucas Musil, Philipp Arnold, Margaux-Anne Arnu, Fabian Schmitt	Hochschule Kaiserslautern
	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"Boredom."	Elias Hansbauer	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Silber	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > DATA	"Pictura Obscura"	Sophie Hennerbichler, Julian Fleig	Fachhochschule Salzburg
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > GAMES	"The Light of our Hearts"	Vladimir Bek, Sophia Kuzushina, Leon Teussen, Rudolf Shigabiev, Adalia De Silva, Aryna Pasinkova, Charon Shen, Daniel Haupt, Oleksii Skorobohatko, Herkus Savickas	Mediadesign Hochschule Berlin
Silber	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > AI / MACHINE LEARNING	"Friendly Fire"	Henrik Bergerbusch, Chiara Krug von Nidda, Henrik Mielicke	University of Europe for Applied Sciences
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > VIRTUAL REALITY, AUGMENTED/MIXED REALITY	"@my_digital_pet"	Lara Marie Walter, Niklas Arzer, Laetitia Coletta	Hochschule RheinMain
Silber	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > CROSSMEDIA PRODUCTS	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Silber	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Ex Libris"	Alina Hertling, Anisa Dreshaj, Emma Hund, Felicitas Mylius, Ingrid Kaub, Isabella Ziegler, Jakob Schmid, Julia Müller, Luca Krauß, Maria Anselem, Marie Ehrler, Marvin Kampa, Meg Löffler, Oliver Maurer, Philine-Marie Heinrich, Sarah Hoffmann, Shady Hanna, Thomas Matula, Tim von Collani, Zoe Müller	Hochschule der Medien Stuttgart
Bronze				
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"24 Fonts, Sites, Students"	Aleksandra Mócza, Annika Liebig, Annika Neumann, David Gutmann, Viktoria Schneider, Sarah Schmelzer, Elisa Gerber, Enia Gebhardt, Finn Hardt, Diana Gavlik, Franziska Högl, Hannah Seiler, Ivona Curcija, Jan Mäusbacher, Jasmin Haucke, Jasmin Nicklas, Joanne Gstädtner, Kristin Quickner, Lilly Leupold, Maja Stefan, Melissa Albrecht, Nina Schildbach, Rebecca Klassen, Theres Weser	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Baxter Font"	Elena Wüllner	Peter Behrens School of Arts
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"BELLEVUE"	Laura Marie Reinwarth, Lucas Musil, Philipp Arnold, Margaux-Anne Arnu, Fabian Schmitt	Hochschule Kaiserslautern

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Compton"	Joyce Ulmer	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Compton"	Joyce Ulmer	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Crowcialize"	Harin Oh	European School of Design
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"Crowning Glory"	Leon Eberwein, Marius Macarei, Maxine Paatzsch, Louis Dirks, Emma Holzapfel, Leonie Waschik, Moritz Peter	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"CYCLEPLOTING"	Marius Di Noro, Naíma Granitza, Marc Weiss	HTWG Konstanz
Bronze	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > CODE	"Der interaktive Erste-Hilfe-Koffer"	Giuliana Fuchs	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Eat the Rich"	Alina Traun	Fachhochschule Salzburg
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Ex Libris"	Alina Hertling, Anisa Dreshaj, Emma Hund, Felicitas Mylius, Ingrid Kaub, Isabella Ziegler, Jakob Schmid, Julia Müller, Luca Krauß, Maria Anselem, Marie Ehrler, Marvin Kampa, Meg Löffler, Oliver Maurer, Philine-Marie Heinrich, Sarah Hoffmann, Shady Hanna, Thomas Matula, Tim von Collani, Zoe Müller	Hochschule der Medien Stuttgart
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"Fake News gegen Fake News"	Zoë Clara Ahlf, Kristina Bräutigam, Finn Sarah Haas, Emilia Seidensticker	European School of Design
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > INTERFACE DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Friendly Fire"	Henrik Bergerbusch, Chiara Krug von Nidda, Henrik Mielicke	University of Europe for Applied Sciences
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Lehsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Guilty Pleasure"	Elsa Döring, Fiona Gutsche, Emilia Hendrich, Carla Hille, Celine Konopka, Schiwa Mehrdju, Marlene Werner, Olena Poroskun, Mimi Rehmann, Melina Rauch, Luisa Rehbein, Viktoria von Hofe	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > COPYWRITING > COMMERCIAL	"Jetzt einsteigen"	Ann Carolin Krause, Karena Lange, Paul Hartmann	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"KI meets MK&G"	Freya Helmstätter	Hochschule RheinMain
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"NOTDEF GLYPH I LOVE YOU"	Ossian Osborne	Bauhaus-Universität Weimar
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"PORT – Clone Issue"	Leonard Behre, Lisa Schulz-Coppi, Fenja Graf, Annika Knapp	Bauhaus-Universität Weimar
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Rabbit Hole"	Lars Blumenthal, Kevin Horst, Tom Zinßer	DHBW Ravensburg
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"Stand Up for Children's Rights"	David Thibaut, Katharina Schnekenbühl, Diego Oliva Tejeda, Finn-Oliver Walter, Marie Wald	Hochschule für Fernsehen und Film München
	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"The Summoning"	Vanessa Stachel, Viktor Presber, Gerd Scherrmann, Lina Marzin	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > MOTION DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Werkschau Hochschule Bielefeld"	Ina Batrov, Paul Ring, Lea Walz	Hochschule Bielefeld
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > GAMES	"Die Wahlkneipe"	Chérise Barthel, Lea Noa Wäcken	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"Eat the Rich"	Alina Traun	Fachhochschule Salzburg
	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > DATA	"Friendly Fire"	Henrik Bergerbusch, Chiara Krug von Nidda, Henrik Mielicke	University of Europe for Applied Sciences
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EVENT	"Friendly Fire"	Henrik Bergerbusch, Chiara Krug von Nidda, Henrik Mielicke	University of Europe for Applied Sciences
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > ONLINE/MOBILE PRODUCTS	"Future Dreams"	Moritz Becker, Alva Elbrecht, Felix Gutendorf, Sarah Anna Hartung, Amelie Igelbring, Borna Julaie Dastjerdi, Liz Marie Kamphuis, Hannah Molnar, Hannah Orth, Alicia Paulsen, Ben Rose, Nina Marie Scholzen, Alina Schroe, Miu-Ho Tang	Münster School of Design
	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EVENT	"Reload Democracy"	Martin Eisel-Ende, Tristan Karsch, Michael Wetzelt, Hauke Wiemer	Hochschule Kaiserslautern
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > SOUND DESIGN	"The Summoning"	Manik Möllers	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"[S]POTTED – Wildblumen für dein Zuhause"	Lina Dittmar, Stella Eckhardt, Julian Pontzen, Danja Höhn	Hochschule Mainz

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Bronze	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > AI / MACHINE LEARNING	"#zukunftswahl"	Florian Gutnoff	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING WORK	"Crowning Glory"	Leon Eberwein, Marius Macarei, Maxine Paatzsch, Louis Dirks, Emma Holzapfel, Leonie Waschik, Moritz Peter	Filmakademie Baden-Württemberg
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > PUBLIC SPACE	"Die Wahlkneipe"	Chérise Barthel, Lea Noa Wäcken	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Bronze	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > AI / MACHINE LEARNING	"The human touch"	Julia Baumgarten	Hochschule RheinMain
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > VIRTUAL REALITY, AUGMENTED/MIXED REALITY	"Are We Nude?"	Artur Bäcker, Helena Hoger, Timo Hyhs	Hochschule Kaiserslautern
Bronze	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > VIRTUAL REALITY, AUGMENTED/MIXED REALITY	"OVUM – pollution shaped"	Thiemo Frömberg	Muthesius Kunsthochschule
Auszeichnung				
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"@my_digital_pet"	Lara Marie Walter, Niklas Arzer, Laetitia Coletta	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"107 Objekte"	Rahel Harbig, Franziska Göhmann	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > INTERFACE DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"24 Fonts, Sites, Students"	Aleksandra Mócza, Annika Liebig, Annika Neumann, David Gutmann, Viktoria Schneider, Sarah Schmelzer, Elisa Gerber, Enia Gebhardt, Finn Hardt, Diana Gavlik, Franziska Högl, Hannah Seiler, Ivona Curcija, Jan Mäusbacher, Jasmin Hauke, Jasmin Nicklas, Joanne Gstädtner, Kristin Quickner, Lilly Leupold, Maja Stefan, Melissa Albrecht, Nina Schildbach, Rebecca Klassen, Theres Weser	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"AI WonderDrive"	Anna Katharina Naujoks, Sara Boettger	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"ALL GOOD NATION"	Christiane Muñoz, Philipp "Fizzy" Rode, Tobias Lischka, Jueli Kanuma, Deborah Nowraty, Leona Anderson, Philipp Oualiti, Berg & Dahl, Fatrat Color Grading, Ole Bornitz, Adrian Sagolla, Pauline Schumann, Isabella Müller de Paula, Kupfertor, Verena Zwaygardt, Henrike Dannemann, Leoni Gora, Fanny Chapuis, Hanno Mertin, Benjamin Jena, Tobias Eisemann, Adrian Becker, Sofia Strunden, Nikita Herr, Kevin Sliwinski, Peter Albrecht, Martha Maciolek, Constantin Kiefer, Victoria Radisic, Felix Laskowski, Nils Greinert	Filmakademie Baden-Württemberg

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Bäume besetzen - Barrikadisch wohnen in Tümpeltown"	Leon Heitmann, Noa Wäcken	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Boxhorn Issue 40 - Tradition"	Mette Maibaum, Paula Braun, Sila Eda Türk, Moritz Borasch, Christian Plum, Steffen Ullrich, Lina Pohl, Alba Paggen, Julia Natke	Fachhochschule Aachen
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > LIVE ACTION FILM	"CASIO - TEAM TOUGH"	Alexander Peschke Jona Riese Jacob Burckhardt	Filmakademie Baden-Württemberg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Censorglyphs"	Robin Adlung	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Censorglyphs"	Robin Adlung	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > CODE	"Censorglyphs"	Robin Adlung	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Clean Places!?"	Gabriel Röck	Fachhochschule Salzburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"Colonia - Kölsche Kaffee"	Hannes Delissen, Julius Lohmar, David Spielmanns, Jule Mehlmann	Hochschule Niederrhein
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Doom - Scroll less"	Ceyda-Alisha Bagiran, Antonia Luise Pietsch, Yuliya Prykhodoko, Henrique Alves Dias	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"EULE75"	Alan Korogodski, Joyce Ulmer	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"EULE75"	Alan Korogodski, Joyce Ulmer	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Fuck the Clock."	Franziska Ewald	Technische Hochschule Augsburg

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Lehsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Gibt's im Himmel Eiscreme?"	Marie Weiß, Frieda Kaya	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Gutty"	Joshua Fritsch	Technische Hochschule Augsburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"Hardcopy 03"	Jonas Osterbrink	Muthesius Kunsthochschule
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"Hirea"	Anna Bruckermayr	Fachhochschule Salzburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"Hör mir zu. – Ein audiobasiertes Ausstellungskonzept zum Thema Gaza-Krieg"	Matea Rimac	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > AUDIO MEDIA	"Hör mir zu. – Ein audiobasiertes Ausstellungskonzept zum Thema Gaza-Krieg"	Matea Rimac	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"Idea Factory – Inside KD"	Melanie Aul, Julia Czyborra, Lea Desch, Hélena Frackenhohl Fuentes, Jana Jungbluth, Samuel Karacay, Alfred Knaub, Katharina Naujoks, Marie Schumacher, Anna-Kaliopi Zachariadis	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"IF YOU WANT IT DONE, DO IT YOURSELF"	Ana Rostomashvili, Loreen Abedi	Miami Ad School Europe
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"KOLLAPS – Zeitschrift über das neue Jetzt"	Momo Anders, Paula Bambach, Carolyn Beyer, Hannah Blum, Anne Cramer, Fritz Hahn, Leon Hochhäuser, Marieluise Kaempfer, Tal Levy Yariv, Ana Terzieva, Marlena Wessollek, Noah Zepter	Universität der Künste Berlin
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > PRINT PRODUCTS	"mathildenhöhe seen"	Jennifer Schmitt, Hannah Reinhard	Hochschule Darmstadt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Mutter. Vater. Kind."	Paloma Wolff	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > ILLUSTRATION > ALL KINDS OF MEDIA	"ON NO FUTURE – Siebdruckkalender"	Julianna McDonald, Paula Bambach, Antonia Gericke, Larissa Martins, Marlena Wessollek, Aisha Ramm, Linus von Appen, Anneli Dormann, Liz Stübler, Sára Holczer, Rakhel Ojinnaka, Anne Cramer, Mélan Rouillon, Tal Lacy	Universität der Künste Berlin

Gewinn	Kategorienname	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > ALL KINDS OF APPLICATIONS	"Pille Palle"	Joshua Witt, Jan Pfeifer	HTWG Konstanz
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > CODE	"Project_Erdung"	Linus Fritz, Ismail Karahan, Eric Messerschmidt, Max Stümpflen	DHBW Ravensburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"TheaterWalde"	Erik Burdach, Max Voigt	Mediadesign Hochschule Berlin
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > EXPERIMENT	"The human touch"	Julia Baumgarten	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > BRAND IDENTITY / BRAND DESIGN > ALL KINDS OF MEDIA	"The mediterainy opera"	Marco, Präfrock	Hochschule der Medien Stuttgart
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"The mediterainy opera"	Marco, Präfrock	Hochschule der Medien Stuttgart
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"The mediterainy opera"	Marco, Präfrock	Hochschule der Medien Stuttgart
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > COPYWRITING / STORYTELLING > STORYTELLING > ALL KINDS OF MEDIA	"The mediterainy opera"	Marco, Präfrock	Hochschule der Medien Stuttgart
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > SPATIAL EXPERIENCE / EXTENDED REALITY > KONZEPTION & DESIGN VON RAUMERLEBNISSEN > EXHIBITION	"TIEFPLAN"	Laurin Stemmann, Luis Bullinger	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > INTEGRATED BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING	"Veganes Hack"	Murad Jundi, Nikole Schneider, Merle Jacobs	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > GRAPHIC DESIGN / MOTION DESIGN > GRAPHIC DESIGN / TYPOGRAPHY > ALL KINDS OF MEDIA	"Werkschau FH Potsdam 2024"	Maria Döring	Fachhochschule Potsdam
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"#zukunftswahl"	Florian Gutnoff	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"451"	Aron Hahn	Hochschule RheinMain
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > GAMES	"BELLEVUE"	Laura Marie Reinwarth, Lucas Musil, Philipp Arnold, Margaux-Anne Arnu, Fabian Schmitt	Hochschule Kaiserslautern
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE MEDIA BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING SERIAL	"Für Mücken unsichtbar"	Mehdi Benghebrid, Lisa Weisser, Harin Oh, Zoë Ahlf	European School of Design

Gewinn	Kategoriename	Projektname	Beteiligte	Hochschule
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > EDITORIAL PRODUCTS / CORPORATE PUBLISHING PRODUCTS > KONZEPTION & DESIGN VON UNABHÄNGIGEN VERLAGSPRODUKTEN > ONLINE/MOBILE PRODUCTS	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"GAY BOSSY GOTT"	Khadijah Ayinla, Alina Beckedorf, Tina Böse, Priya Brander, Leonie Brunsmann, Semina Comor, Oguz Dede, Constanze Franken, Jessica Garius, Martin Gnadt, Mascha Grünhagen, Paul Hartmann, Julian-Paul Höcker, Lara Köhler, Ann Carolin Krause, Katerina Kröker, Romy Leihsa, Josefine Naß, Elisabeth Ort, Carolina-Johanna Piechatzek, Maja Prassol, Laura Saizew, Sina Schönebeck, Der Zufall, (betreuende) Prof. Sabine Cole	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > PHOTOGRAPHY / ILLUSTRATION > PHOTOGRAPHY > PHOTOGRAPHY OBJECTS	"Gojfragility - Brüche, Brücken und jüdische Resilienz"	Lino Weber	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > BRAND EXPERIENCE / BRAND COMMUNICATION > ADVERTISING / BRAND COMMUNICATION > SINGLE MEDIA BRAND COMMUNICATION/ADVERTISING SERIAL	"Let's Play with the Sun"	Anna Garcia, Finn Haas, Leoni Hirsch, Mariefee Dohmen	European School of Design
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > FILM / ANIMATION > BEWEGTBILD GESTALTUNG > ANIMATION	"Lost in Control"	Elisabeth Suchan	Technische Hochschule Würzburg-Schweinfurt
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"Mirage"	Annika Braun	Fachhochschule Salzburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > COMMUNICATION ARTS > EXPERIMENTELLE/KÜNSTLERISCHE GESTALTUNG > COMMUNICATION ARTS	"Pictura Obscura"	Sophie Hennerbichler Julian Fleig	Fachhochschule Salzburg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > AI / MACHINE LEARNING	"Censorglyphs"	Robin Adlung	HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CONCEPT > DIGITAL PRODUCTS / USER EXPERIENCE > KONZEPTION & DESIGN VON DIGITALEN PRODUKTEN/SERVICES > HARDWARE/SOFTWARE SYSTEMS	"Der interaktive Erste-Hilfe-Koffer"	Giuliana Fuchs	Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hof
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > CRAFT > AUDIO / SOUND DESIGN / MUSIC > TON GESTALTUNG > MUSIC	"The Summoning"	Kilian Oser	Filmakademie Baden-Württemberg
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"Inferno"	Artur Bäcker, Helena Hoger, Viktoria Krieger	Hochschule Kaiserslautern
Auszeichnung	SEMESTERARBEITEN > EXPERIMENT > CREATIVE TECHNOLOGY > KREATIVER EINSATZ VON TECHNIK > RECENT TECHNOLOGY	"SOMA - The Sleeping Artist"	Margaux-Anne Arnu, Tristan Karsch, Viktoria Krieger, Laura Marie Reinwarth	Hochschule Kaiserslautern