



ADC WETTBEWERB 2012

48. ADC WETTBEWERB

FORMATIERUNGSHILFEN PC

Art Directors Club für Deutschland (ADC) e.V.
Franklinstraße 15
10587 Berlin

Telefon +49 (0)30 59 00 310-55
Fax +49 (0)30 59 00 310-11

E-Mail wettbewerb@adc.de

Vereinsregistergericht
Amtsgericht Charlottenburg, Berlin

Vereinsregisternummer
VR 21502 B

Umsatzsteueridentifikationsnummer
DE114109111



ART DIRECTORS CLUB
für Deutschland (ADC) e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

FORMATIERUNGSHILFEN PC

Anleitung für PowerPoint	Seite 2
Anleitung Screen-Capture-Film	Seite 2
Anleitung für Quicktime 7 Pro	Seite 2
Anleitung für MPEG Streamclip	Seite 4

BEI FRAGEN RUND UM DEN WETTBEWERB UND DIE EINSENDUNG

Teilnahmebedingungen, Termine, Kontakte und FAQ auch auf www.adc.de.

WICHTIGE KONTAKTE

Allgemeine Fragen zum ADC Wettbewerb

ADC Büro (Wettbewerbsteam)
Telefon: +49 (0)30 59 00 310-55
E-Mail: wettbewerb@adc.de

Technische Fragen zum Daten-Upload

NAVITAS
Telefon: +49-30-94 79 55-03
E-Mail: adc@navitas.de

Fragen zu Film-/Audioformaten

Edgar Schulze
Mobil: +49 (0)176 57 15 23 20
E-Mail: edgar.schulze@adc.de



ANLEITUNG FÜR POWERPOINT

Die Erstellung eines Films aus einer PowerPoint-Präsentation ist am PC versionsabhängig.

Wir empfehlen – sofern die Möglichkeit besteht – den Film an einem MAC zu erstellen oder unseren technischen Support für eine Einzelberatung zu kontaktieren.

Für die Erstellung eines Films aus einer **PowerPoint-Präsentation** am **MAC** bitte die entsprechende Anleitung benutzen.

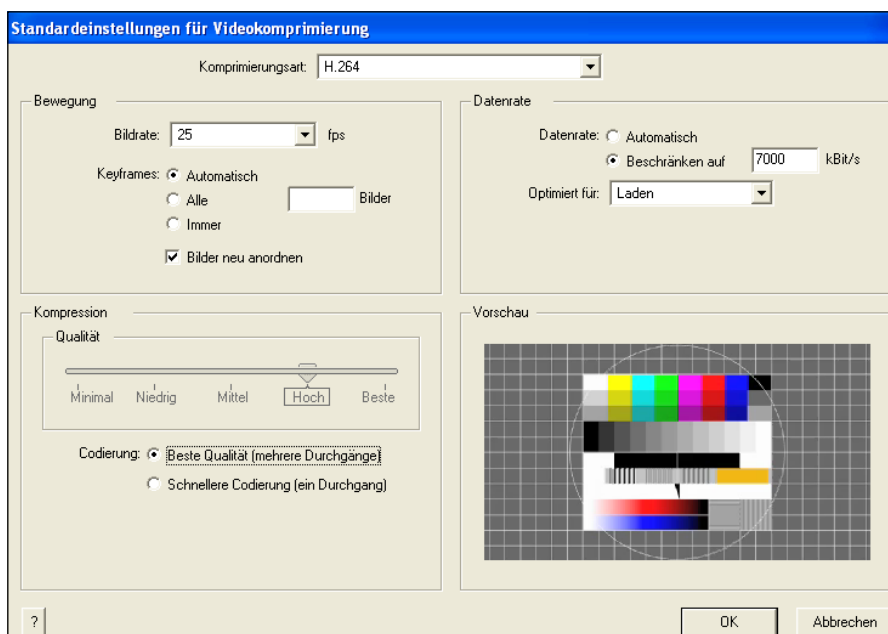
ANLEITUNG ZUR ERSTELLUNG EINES SCREEN-CAPTURE-FILMS

Die Erstellung eines Screen-Capture-Films mit kostenlosen Programmen (Freeware) ist am PC ohne technische Schwierigkeiten nicht möglich. Wir empfehlen – sofern die Möglichkeit besteht – den Film an einem MAC zu erstellen oder unseren technischen Support für eine Einzelberatung zu kontaktieren.

Für die Erstellung eines **Screen-Capture-Films** am **MAC** bitte die entsprechende Anleitung benutzen.

ANLEITUNG FÜR QUICKTIME 7 PRO

1. Film mit Quicktime Player 7 öffnen.
2. Unter "Datei" > "Exportieren" anwählen.
3. Unter "Export" "Film > QuickTime Movie" auswählen.
4. Menüpunkt "Optionen" anklicken.
5. Fenster "Filmeinstellungen" öffnet sich.
6. Menüpunkt "Video > Einstellungen" anklicken.
7. Folgende Einstellungen vornehmen:



Einstellungen mit "OK" bestätigen.

Bewegung

Komprimierungsart: H.264

Bildrate: 25 fps

Keyframes: Automatisch

Frame neu anordnen:
anklicken

Datenrate

Beschränken auf:

7.000 kBit/s bei 768x576

7.000 kBit/s bei 1024x576

12.000 kBit/s bei 1280x720

12.000 kBit/s bei 1920x1080

Optimiert für: Laden

Compressor

Qualität: nicht anwählbar (75)

Codierung: Beste Qualität



8. Menüpunkt "Video > Größe" anklicken.

9. Folgende Einstellungen vornehmen:

Einstellungen für Exportgröße

Maße: 768 x 576

Seitenverhältnis beibehalten mit:
(falls erforderlich)

Videoquelle (Deinterlaced)

Maße: Eigene
Einstellung entsprechend
des Video-Formats:
768x576 (4:3)
1024x576 (16:9)
1280x720 (16:9)
1920x1080 (16:9)

Andere Einstellungen:
optional

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

10. Menüpunkt "Audio > Einstellungen" anklicken.

11. Folgende Einstellungen vornehmen:

Audio-Einstellungen

Format:

Kanäle:

Rate: kHz

Erweiterte Einstellungen einblenden

Render-Einstellungen:
Qualität:

MPEG 4 AAC LC Codierer-Einstellungen:
Ziel-Bitrate: kBit/s

Quelle abspielen

Format: AAC

Kanäle: Stereo (L R)

Rate: 48,000 kHz

Qualität: Optimal

Ziel-Bitrate: 224 kBit/s

Einstellungen mit "OK" bestätigen.



12. Menüpunkt "Für Internet-Streaming vorbereiten" nicht anklicken.



Fenster "Filmeinstellungen" mit "OK" bestätigen.

13. Unter Menüpunkt "Dateiname" Dateinamen eingeben.

14. Fenster "Exportieren als..." mit "Speichern" bestätigen.

15. Fertig

ANLEITUNG FÜR MPEG STREAMCLIP

1. Programm unter <http://www.squared5.com> herunterladen und installieren.

2. Programm starten.

3. Film-Datei öffnen, Vorschaufenster zeigt den Film.

4. Unter "File" > "Export to MPEG-4" anwählen.

5. Fenster "MPEG-4 Exporter" öffnet sich.

6. Folgende Einstellungen vornehmen:

Compression: H.264

Quality: 100 %

Multipass: angeklicken

B-Frames: angeklicken

Limit Data Rate:

7.000 kBit/s bei 768x576

7.000 kBit/s bei 1024x576

12.000 kBit/s bei 1280x720

12.000 kBit/s bei 1920x1080



ART DIRECTORS CLUB
für Deutschland (ADC) e.V.

Sound: MPEG-4 AAC / Stereo / 48 kHz / 224 kbs

Frame Size: Andere

Einstellung entsprechend des Video-Formats:

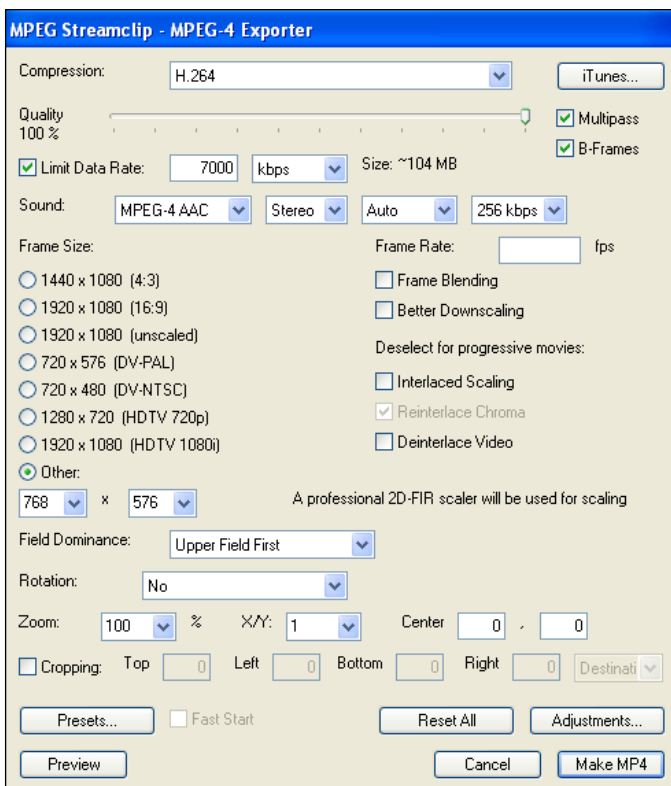
768x576 (4:3)

1024x576 (16:9)

1280x720 (16:9)

1920x1080 (16:9)

Alle anderen Einstellungen sind optional.



Beispiel für "768 x 576"

7. Menüpunkt "Make MP4" anklicken.
8. Fenster "Create New MP4 File" öffnet sich.
9. Unter "Speichern in" Dateinamen eingeben.
10. Mit "Speichern" bestätigen.
15. Fertig