



ADC WETTBEWERB 2012

48. ADC WETTBEWERB

FORMATIERUNGSHILFEN MAC

Art Directors Club für Deutschland (ADC) e.V.
Franklinstraße 15
10587 Berlin

Telefon +49 (0)30 59 00 310-55
Fax +49 (0)30 59 00 310-11

E-Mail wettbewerb@adc.de

Vereinsregistergericht
Amtsgericht Charlottenburg, Berlin

Vereinsregisternummer
VR 21502 B

Umsatzsteueridentifikationsnummer
DE114109111



ART DIRECTORS CLUB
für Deutschland (ADC) e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

FORMATIERUNGSHILFEN MAC

Anleitung für Keynote	Seite 2
Anleitung für PowerPoint	Seite 4
Anleitung Screen-Capture-Film	Seite 5
Anleitung für Quicktime 7 Pro	Seite 8
Anleitung für MPEG Streamclip	Seite 10

BEI FRAGEN RUND UM DEN WETTBEWERB UND DIE EINSENDUNG

Teilnahmebedingungen, Termine, Kontakte und FAQ auch auf www.adc.de.

WICHTIGE KONTAKTE

Allgemeine Fragen zum ADC Wettbewerb

ADC Büro (Wettbewerbsteam)
Telefon: +49 (0)30 59 00 310-55
E-Mail: wettbewerb@adc.de

Technische Fragen zum Daten-Upload

NAVITAS
Telefon: +49-30-94 79 55-03
E-Mail: adc@navitas.de

Fragen zu Film-/Audioformaten

Edgar Schulze
Mobil: +49 (0)176 57 15 23 20
E-Mail: edgar.schulze@adc.de



ANLEITUNG FÜR KEYNOTE

1. Präsentation mit Keynote öffnen.
2. Unter "Ablage" > "Exportieren" anwählen.
3. Als Exportformat "Quicktime" auswählen.
4. Folgende Einstellungen in dieser Reihenfolge vornehmen:

Wiedergabe: Festes Zeitverhalten

Dauer pro Folie: individuell

Animationsdauer: individuell

Wiederholung: ohne

Beim Öffnen Vollbildmodus anwenden: nicht anklicken

Audio einbeziehen: angeklicken

Transparenz einbeziehen: nicht anklicken

Formate: Eigene

jetzt öffnet sich das Fenster "andere Quicktime-Einstellungen"

5. Folgende Einstellungen vornehmen:

Video: Größe anpassen

Einstellung entsprechend des Video-Formats:

768x576 (4:3)

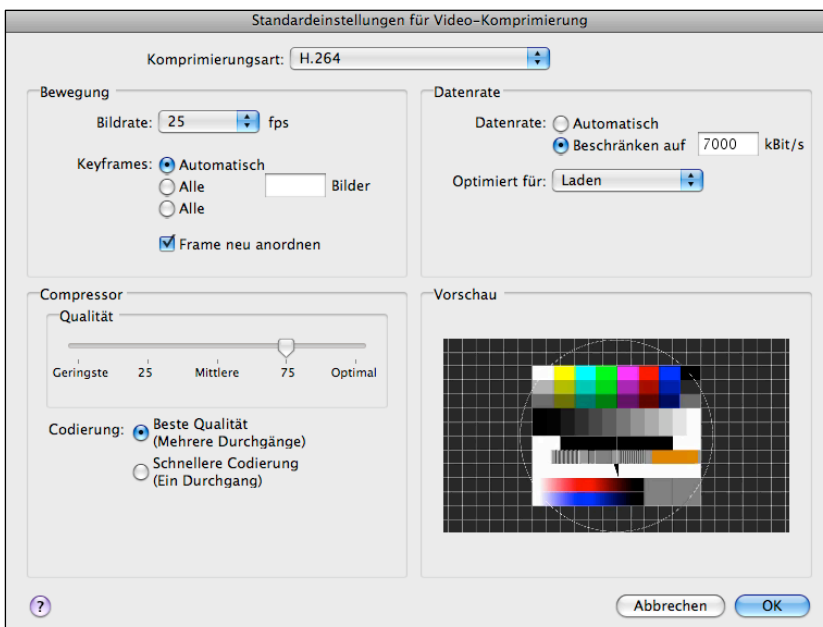
1024x576 (16:9)

1280x720 (16:9)

1920x1080 (16:9)

Einstellungen: anklicken

6. Folgende Einstellungen im neuen Fenster "Standardeinstellungen für Video-Komprimierung" vornehmen:



Bewegung

Komprimierungsart: H.264

Bildrate: 25 fps

Keyframes: Automatisch

Frame neu anordnen:
angeklicken

Datenrate

Beschränken auf:

7.000 kBit/s bei 768x576

7.000 kBit/s bei 1024x576

12.000 kBit/s bei 1280x720

12.000 kBit/s bei 1920x1080

Optimiert für: Laden

Compressor

Qualität: nicht anwählbar (75)

Codierung: Beste Qualität

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

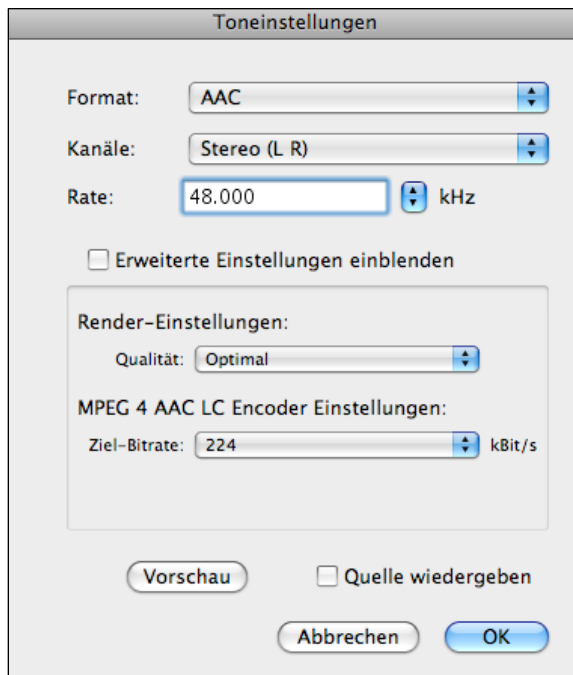


7. Fenster "andere Quicktime-Einstellungen" öffnet sich wieder. Folgende Einstellungen vornehmen:

Audio: Audio konfigurieren

Einstellungen: anklicken

8. Folgende Einstellungen im neuen Fenster "Toneinstellungen" vornehmen:



Format: AAC

Kanäle: Stereo (L R)

Rate: 48,000 kHz

Render-Einstellungen: Optimal

Ziel-Bitrate: 224 kBit/s

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

9. Fenster "andere Quicktime-Einstellungen" öffnet sich wieder.



Menüpunkt "Weiter..." anklicken.

10. Unter Menüpunkt "Sichern unter" Dateinamen eingeben.

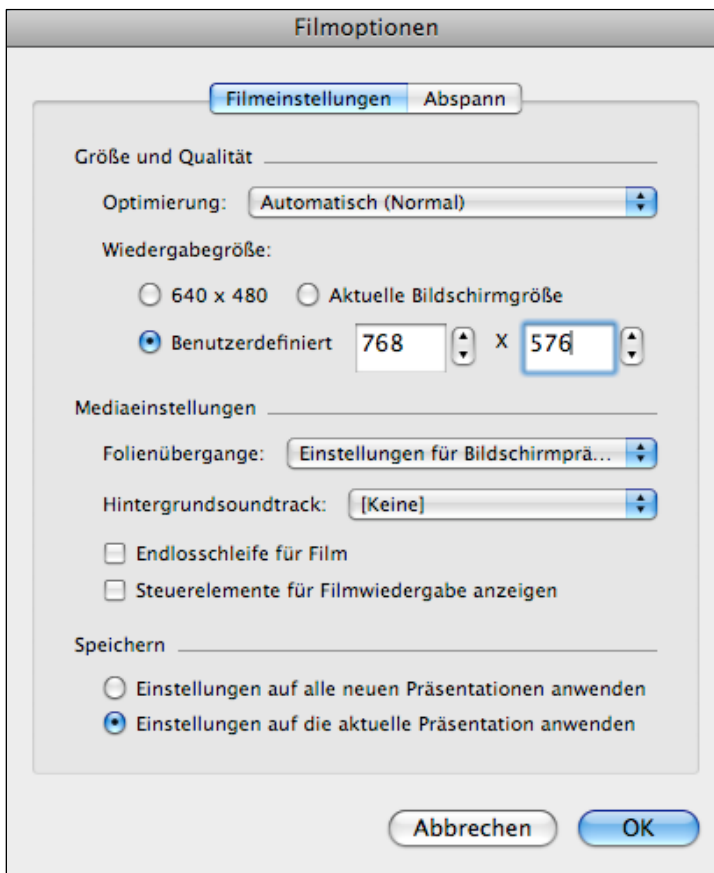
11. Fenster mit "Exportieren" bestätigen.

12. Fertig



ANLEITUNG FÜR POWERPOINT

1. Präsentation mit PowerPoint öffnen.
2. Unter "Datei" > "Als Film speichern" anwählen.
3. "Sichern unter" Fenster öffnet sich.
4. Menüpunkt "Filmoptionen" anklicken.
5. Fenster "Filmoptionen" öffnet sich.
6. Folgende Einstellungen vornehmen:



Optimierung: Automatisch

Wiedergabegröße: Benutzerdefiniert

Einstellung entsprechend des Video-Formats:

768x576 (4:3)

1024x576 (16:9)

1280x720 (16:9)

1920x1080 (16:9)

Folienübergänge: individuell

Endlosschleife: nicht anklicken

Steuerelemente: nicht anklicken

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

7. Im Fenster "Sichern unter" Dateinamen eingeben und mit "Sichern" bestätigen.
8. Nach beendetem Export PowerPoint schließen.
9. Dieser Film muss jetzt mit Quicktime Pro oder MPEG-Streamclip in das ADC Filmformat encodiert werden (weiter mit Anleitungen "Quicktime Pro" oder "MPEG-Streamclip" in diesem Dokument)!



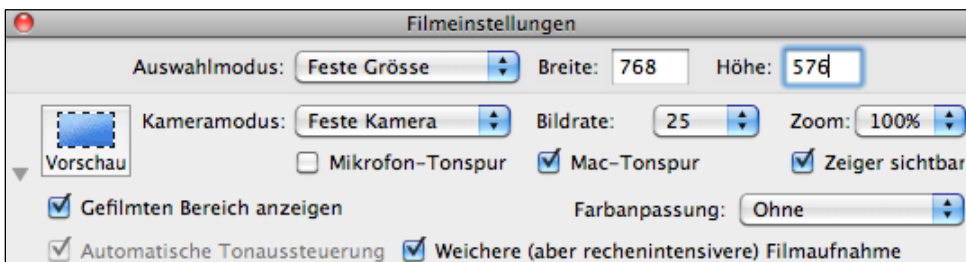
ANLEITUNG ZUR ERSTELLUNG EINES SCREEN-CAPTURE-FILMS

1. Screen-Capture-Programm "SNAPZ PRO X" unter <http://www.ambrosiasw.com/utilities/snapzprox/> herunterladen und installieren. Die Trial-Version läuft 15 Tage, danach muss sie gekauft werden.
2. Zum Starten des Programms die Tastenkombination "command - shift - 3" drücken.
3. Snapx Pro Fenster öffnet sich.



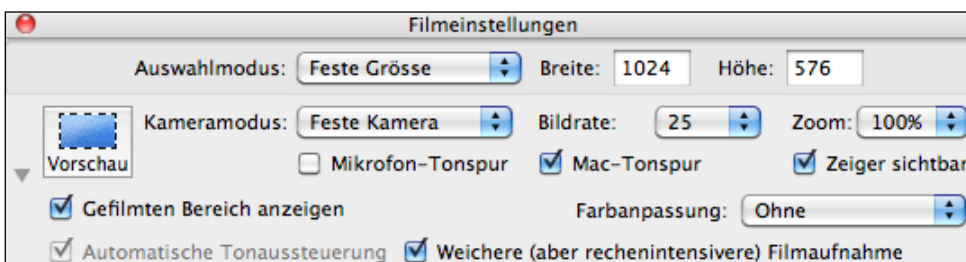
Menüpunkt "Film" anwählen.

4. Fenster Filmeinstellungen öffnet sich. Diverse Einstellungen sind hier möglich:



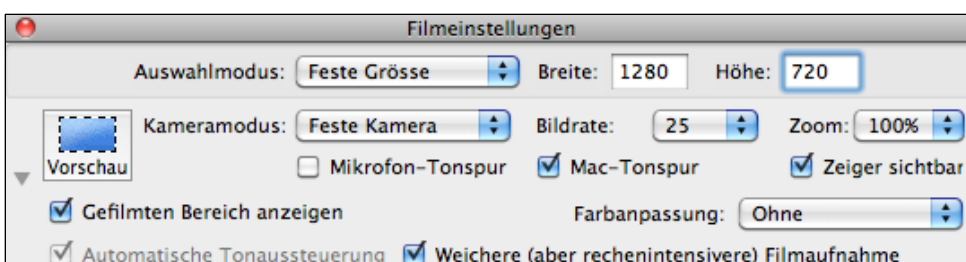
Option 1:

Feste Grösse
768 x 576



Option 2:

Feste Grösse
1024 x 576



Option 3:

Feste Grösse
1280 x 720



Option 4:

Feste Grösse
1920 x 1080

Der aufzunehmende Bereich des Bildschirms wird nach Eingabe der Breite und Höhe heller dargestellt. Dieser lässt sich mit dem "Hand"-Cursor über den Bildschirm verschieben. Alle anderen Einstellungen können, so wie in den Screenshots dargestellt, übernommen werden. Für Kommentare besteht die Möglichkeit die Mikrofon-Tonspur einzuschalten. Bei leistungsschwächeren Computern sollte die Einstellung "Weicher" nicht angeklickt werden.

5. Start des Aufnahme-Vorgangs

Doppel-Klick in ausgewählten Bereich des Bildschirms oder Drücken der "Return"- Taste auf der Tastatur. Es ertönt das Wort "ACTION" und die Aufnahme beginnt. Ein dünner Rahmen zeigt den Aufnahmebereich an.

6. Stop des Aufnahmevorgangs

Die Tastenkombination "command - shift - 3" drücken. Die Aufnahme stoppt mit dem Wort "CUT" und ein Fenster zum Speichern erscheint.

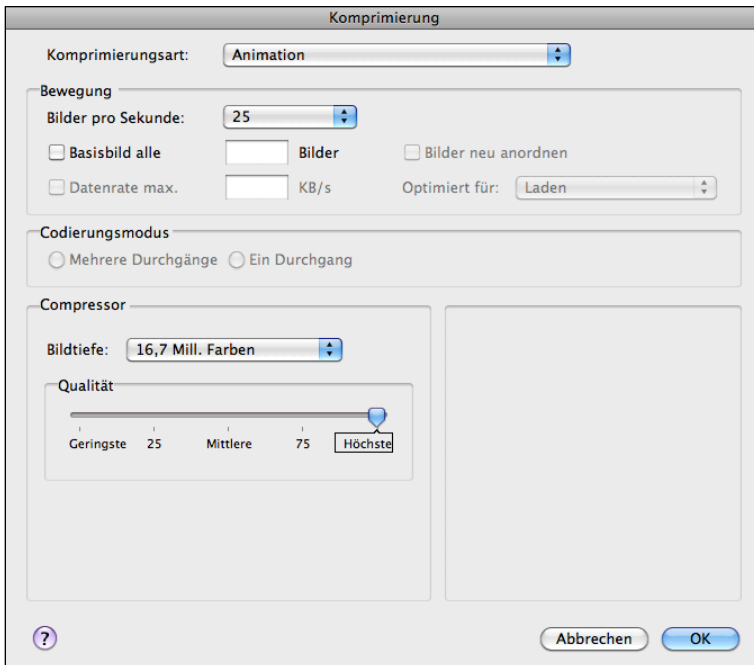


"Videospur aufnehmen" anklicken.

"Tonspur aufnehmen" anklicken.



7. Einstellungen für Video:



Einstellungen entsprechend des Screenshots vornehmen und mit "OK" bestätigen.

8. Einstellung für Audio:



Einstellungen entsprechend des Screenshots vornehmen und mit "OK" bestätigen.

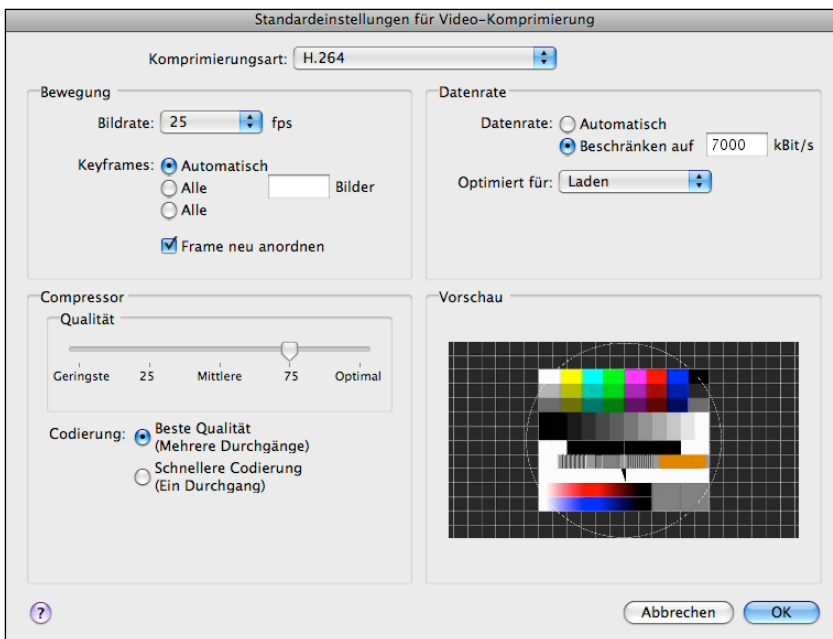
9. Speichervorgang mit "Jetzt sichern" beenden. Nach Beendigung des Speicherns wird der Quicktime-File automatisch im Quicktime-Player geöffnet. Die Datei befindet sich im Unterordner "Bilder" des angemeldeten Benutzers.

10. Dieser Film muss jetzt mit Quicktime Pro oder MPEG-Streamclip in das ADC Filmformat encodiert werden (weiter mit Anleitungen "Quicktime Pro" oder "MPEG-Streamclip" in diesem Dokument)!



ANLEITUNG FÜR QUICKTIME 7 PRO

1. Film mit Quicktime Player 7 öffnen.
2. Unter "Ablage" > "Exportieren" anwählen.
3. Unter "Exportieren" "Film > QuickTime Film" auswählen.
4. Menüpunkt "Optionen" anklicken.
5. Fenster "Filmeinstellungen" öffnet sich.
6. Menüpunkt "Video > Kompression" anklicken.
7. Folgende Einstellungen vornehmen:



Bewegung

Komprimierungsart: H.264

Bildrate: 25 fps

Keyframes: Automatisch

Frame neu anordnen: angeklicken

Datenrate

Beschränken auf:

7.000 kBit/s bei 768x576

7.000 kBit/s bei 1024x576

12.000 kBit/s bei 1280x720

12.000 kBit/s bei 1920x1080

Optimiert für: Laden

Compressor

Qualität: nicht anwählbar (75)

Codierung: Beste Qualität

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

8. Menüpunkt "Video > Größe" anklicken.
9. Folgende Einstellungen vornehmen:



Maße: Eigene

Einstellung entsprechend des
Video-Formats:

768x576 (4:3)

1024x576 (16:9)

1280x720 (16:9)

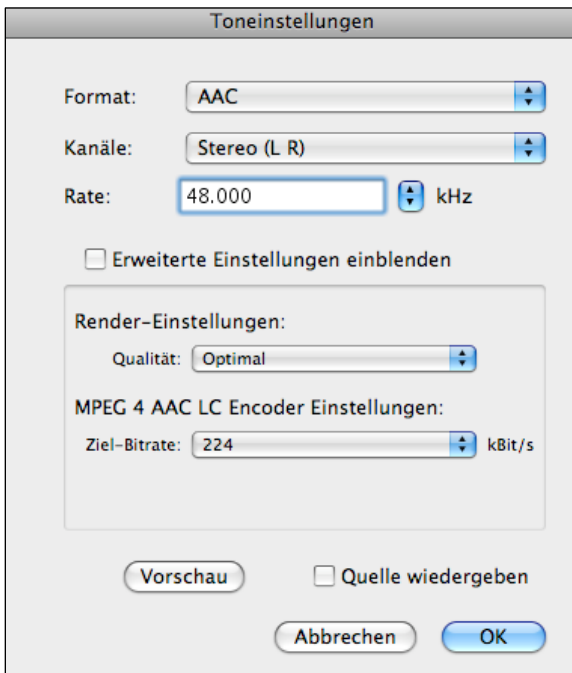
1920x1080 (16:9)

Andere Einstellungen: optional

Einstellungen mit "OK" bestätigen.



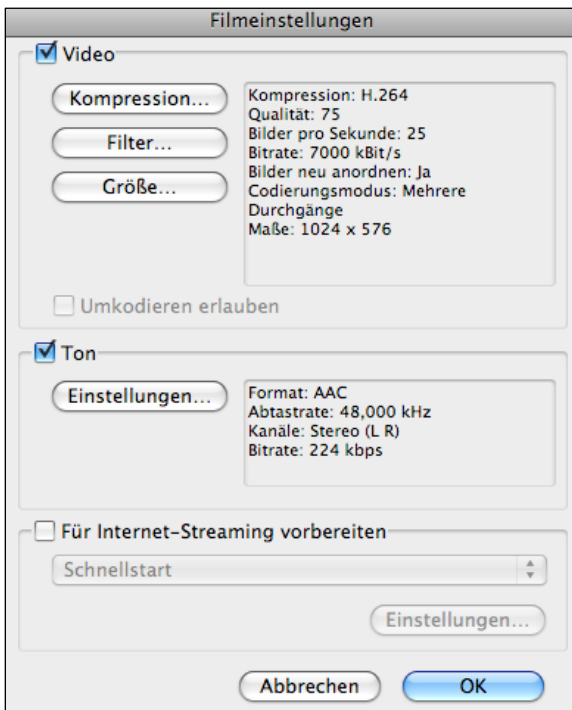
10. Menüpunkt "Audio > Einstellungen" anklicken.
11. Folgende Einstellungen vornehmen:



Format: AAC
Kanäle: Stereo (L R)
Rate: 48,000 kHz
Render-Einstellungen: Optimal
Ziel-Bitrate: 224 kBit/s

Einstellungen mit "OK" bestätigen.

12. Menüpunkt "Für Internet-Streaming vorbereiten" nicht anklicken.



Fenster "Filmeinstellungen" mit "OK" bestätigen.

13. Unter Menüpunkt "Sichern unter" Dateinamen eingeben.
14. Fenster "Exportieren als..." mit "Sichern" bestätigen.
15. Fertig



ANLEITUNG FÜR MPEG STREAMCLIP

1. Programm unter <http://www.squared5.com> herunterladen und installieren.
2. Programm starten.
3. Film-Datei öffnen / Vorschaufenster zeigt den Film.
4. Unter "Ablage" > "Exportieren als MPEG-4" anwählen.
5. Fenster "MPEG-4 Export" öffnet sich.
6. Folgende Einstellungen vornehmen:

Kompression: H.264

Qualität: 100 %

Multipass: angeklicken

B-Frames: angeklicken

Datenrate begrenzen:

7.000 kBit/s bei 768x576

7.000 kBit/s bei 1024x576

12.000 kBit/s bei 1280x720

12.000 kBit/s bei 1920x1080

Ton: MPEG-4 AAC / Stereo / 48 kHz / 224 kbs

Framegröße: Andere – Einstellung entsprechend des Video-Formats:

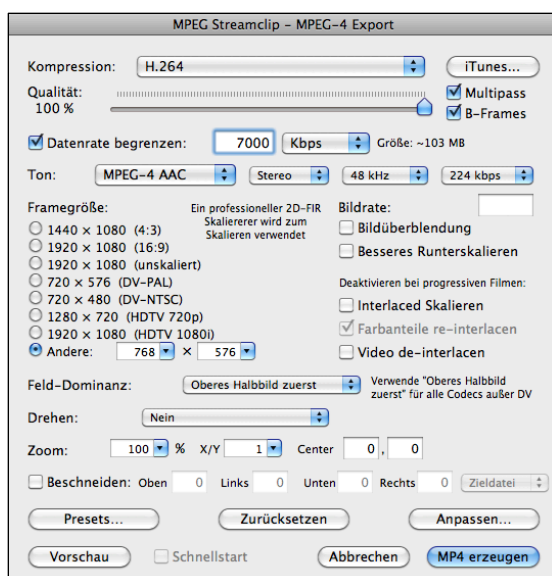
768x576 (4:3)

1024x576 (16:9)

1280x720 (16:9)

1920x1080 (16:9)

Alle anderen Einstellungen sind optional.



Beispiel für "768 x 576"

7. Menüpunkt "MP4 erzeugen" anklicken.
8. Fenster "Erzeuge neue MP4 Datei" öffnet sich.
9. Unter "Sichern unter" Dateinamen eingeben.
10. Mit "Sichern" bestätigen.
11. Fertig